

THE POLICE



Fet per Maria Salguero Roy i Judit Rodrigo Núñez, alumnes d'Avançat I de l'Escola de Música Pau Casals.

Història i components

- *The Police* es va crear a l'any 1977 a Londres. El seus estils musicals són el rock, el reggae i el jazz, tot i que als principis del grup van començar tocant estil punk. El grup està format per Gordon Matthew Thomas Sumner (Sting) que toca el baix i també és vocalista, Andrew James Summers (Andy Summers) que és guitarrista i fa els coros i Stewart Armstrong Copeland que toca la bateria i fa els coros. Més tard, Henry Padovani (ex-guitarrista de la banda) va ser substituït per Andy Summers. Als 80s *The Police* va ser un dels grups més exitosos juntament amb *Queen*.

Discografia

- Van debutar amb el single *Fall out*, una cançó que va ser composta pel bateria del grup, Copeland. El seu primer àlbum va ser *Doberman* que el van treure al 1978. Més tard van treure *Regatta de Blanc* (1979), *Zenyattà* (1980), *Mondatta* (1980), *Ghost in the Machine* (1981), *Synchronicity* (1983). La cançó més famosa de la banda és *Every breath you take*, treta a l'any 1986.

Every Breath You Take (I)

- És una cançó escrita per Sting, en el moment en que es va divorciar de la seva dona, ja que, ella el va enganyar amb un altre home. Està en el àlbum *Synchronicity*, gràcies a aquest tema, Sting, va guanyar el *Grammy* de l'edició de 1984 a la cançó de l'any, i *The Police* va aconseguir el premi a la *Millor actuació pop per un duo o grup*.

Every Breath You Take (II)

- A més, està situat a la posició 84^a de la llista de les 500 millors cançons de tots els temps, segons la revista *Rolling Stone*. La cançó pot semblar que parli d'amor però en realitat parla d'un home controlador i misteriós que està observant cada respiració que fas, cada moviment que fas, això és el que vol dir "every breath you take; every move you make".

